

ONO DIRIGEIX LA 5A DE TXAIKOVSKI



Alina Ibragimova © Sussie Ahlburg



REPERTORI

TAKEMITSU: A Flock Descends into the Pentagonal Garden

BRITTEN: Concert per a violí i orquestra núm. 1, op. 15

TXAIKOVSKI: Simfonia núm. 5 en Mi menor, op. 64

INTÈRPRETS I ARTISTES CONVIDATS

Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC)

Kazushi Ono, director

Alina Ibragimova, violí

Alina Ibragimova és una de les joves talents més aclamades d'Europa: filla de músics i virtuosa des de la infantesa, s'ha consolidat per la seva especial sensibilitat a l'hora d'afrontar el gran repertori. Ja l'hem sentit a L'Auditori interpretant Bach i Ysaÿe i ara tenim la sort d'escoltar-la amb el Concert de Britten, una obra que l'autor va començar a plantejar-se després de la seva estada a Barcelona l'any 1936 i que va estrenar al Carnegie Hall de Nova York el violinista català Antoni Brossa.

PROGRAMA

Kazushi Ono obre el programa amb el compositor japonès més internacional i el completa amb la intensa "Cinquena" de Txaikovski, una simfonia en què l'autor reflexiona sobre el destí i explota al màxim els recursos de l'orquestra romàntica